

GERD DE VRIES
KONZERTE 2026.03

JOHN CAGE
ORGAN²/ASLSP (1987)

(DAUER: 8 STUNDEN)

- 1. (14:00)**
- 2. (15:00)**
- 3. (16:00)**
- 4. (17:00)**
- 5. (18:00)**
- 6. (19:00)**
- 7. (20:00)**
- 8. (21:00)**

ALEXANDER MOOSBRUGGER
ORGEL

IN ZUSAMMENARBEIT MIT
FREUNDE GUTER MUSIK BERLIN E.V.

4. OKTOBER 2026
14:00 – 22:00

HEILIGE-GEIST-KIRCHE
PERLEBERGER STR. 36 · 10559 BERLIN

DAS PROGRAMM BESTEHT SINGULÄR AUS
»ORGAN²/ASLSP« VON JOHN CAGE.

»SOFT MORNING, CITY! LSP!«, EIN MORGENDLICHES RÄUSPERN
AUS »FINNEGANS WAKE« VON JAMES JOYCE KLINGT DARIN AN,
UND AUCH »AS SLOW AS POSSIBLE«.

NACH EINER ERSTEN KOMPOSITION MIT DEM TITEL »ASLSP«
FÜR KLAVIER SOLO ODER ORGEL (1985) ENTSTAND 1987 DIE VERSION
»ORGAN²/ASLSP« DEZIDIERT FÜR ORGEL.

GERD ZACHER LEGTE DIE URAUFFÜHRUNG DIESER FASSUNG
AUF KNAPP 30 MINUTEN AUS. DIE REALISIERUNG IN DER
BURCHARDI-KIRCHE IN HALBERSTADT BEGANN 2001.
SIE REFERIERT AUF DIE HISTORISCHE FABER-ORGEL VON 1361 IM
DOM UND BEANSPRUCHT BEEINDRUCKEND VISIONÄRE 639 JAHRE.

IM OKTOBER 2025 HABEN WIR DAS STÜCK
IN DER IMMANUELKIRCHE PRENZLAUER BERG AUFGEFÜHRT:
IN EINER EIN- UND EINER DREISTÜNDIGEN FASSUNG.

UM DIE WIRKUNG DER KOMPOSITION BEI EINER
NOCH LÄNGEREN ZEITLICHEN DEHNUNG ZU ERPROBEN,
REALISIEREN WIR DIESMAL EINE FASSUNG VON 8 STUNDEN.

DAS ERFAHREN VON ZEIT IST GERAHMT UND GETRAGEN
DURCH KLANG UND »STILLE« ALS DESSEN BEDINGUNG,
STILLE MACHT SCHNITTSTELLEN HINSICHTLICH ANFANG UND ENDE
VON HÖREREIGNISSEN KENNTLICH.

— A. MOOSBRUGGER